



Kulturmarkt



COME AWAY

Eine barocke Utopie
für zwei Tänzerinnen und einen Musiker

23. / 24. / 27. November | 20 Uhr

COME AWAY

Eine barocke Utopie für zwei Tänzerinnen und einen Musiker

compagnie O. geht in COME AWAY der menschlichen Lust an sozialer Interaktion nach. Welche Spielregeln bestimmen die Dynamik der Begegnung und des Austausches? Wie prägen Konventionen und der Wunsch, mit ihnen zu brechen, unser Zusammenleben?

Ausgehend von Tänzen der Barockzeit und zwei Liedern von John Dowland wird der Einfluss kultureller Codes auf zwischenmenschliche Beziehungen spielerisch erforscht. Eine zeitgenössische Tanzperfor...
weiterlesen auf www.cie-o.ch

Konzept, künstlerische Leitung | Marie Alexis

Tanz | Marie Alexis, Jenna Hendry

Musik | Steve Buchanan

Szenografie | Ivalina Yapova

Kostüm | Karen Petermann

Licht | Martin Herz

Dramaturgie | Juliane Seifert, Ivalina Yapova

Aufführungen: 23. / 24. / 27. November | 20 Uhr

Eintritt: 30.- / 20.- ermässigt

Abendkasse & Bar: ab 19 Uhr

Reservation:

reservation@kulturmarkt.ch, 044 457 10 60

Abendkasse & Bar: ab 19 Uhr

Mit der Unterstützung von Tanzhaus Zürich, Lo Studio Bellinzona, Theater Winterthur



Stadt Zürich
Kultur




Kanton Zürich
Fachstelle Kultur

ERNST GÖHNER
STIFTUNG



Sophie und Karl
Binding Stiftung

STANLEY THOMAS
JOHNSON
STIFTUNG

Kulturmarkt  Aemtlerstrasse 23, 8003 Zürich
044 457 10 30, info@kulturmarkt.ch, kulturmarkt.ch
Bus 32/72 › Zwinglihaus, Tram 9/14 › Goldbrunnenplatz